

Der fliegende Holländer für Kinder

Ein Steuermann - Stephan Luethy



In den ersten Jahren nach seinem Musicalstudium in Bern stand der gebürtige Uetendorfer vorrangig in seiner Heimat auf der Bühne, u.a. in den Uraufführungen von „Heidi“ (Geissenpeter), „Die schwarzen Brüder“ (Anselmo Rossi), „Ewigi Liebi“ (Bert), „Alperose“ (Michi), „Die grüne Fee“ (Frank Buchser) sowie „Dällebach Kari“.

In Deutschland konnte man ihn beispielsweise in „Wicked“ (Moq) in Stuttgart, in der Merziger Produktion von „Hairspray“ (Fender), in „Shrek“ (Pinocchio) auf Deutschlandtournee sowie in Tecklenburg als Titelfigur in „Peter Pan oder in „Cats“ (Skimblehanks) erleben.

Vergangenes Jahr kehrte er für „Mein Name ist Eugen“ (Eglikurt und Cover Eugen) in die Schweiz zurück, wo er auch in der St. Galler „West Side Story“ (Baby John) und in Thun bei „Sugar“ (Page) spielte.

Das junge Publikum kennt ihn u.a. aus dem Bernhardtheater Zürich als Lars in „De chli Isbär“ und als Guschi mit de Hupi in „Emil und die Detektive“.

Zuletzt betreute Stephan Luethy direkt am Rheinfluss die Uraufführung von „Anna Göldi“ als Dance Captain und spielte Dr. Johannes Marti. Derzeit stept er als Joshua Kornich in Paul Abrahams Fussball-Operette „Roxy und ihr Wunderteam“ in Augsburg.

www.stephanluethy.ch