

## Der fliegende Holländer für Kinder

---

### Mary, Sentas Freundin – Eva Herger



Die in Solothurn geborene Mezzosopranistin schloss im Januar 2018 ihr Studium bei Barbara Locher im Master of Performance an der Hochschule Luzern – Musik ab, im Sommer 2015 machte sie dort bereits ihren Master of Arts in Musikpädagogik. Erste Bühnenerfahrungen sammelte sie bei zahlreichen Hochschulprojekten, der „Sommeroper Selzach“, aber auch mit der Theatergruppe „sine nomine“ und in der Musical-Uraufführung „Die grüne Fee“.

Mit dem Gesangstrio „Operraschung“ realisierte sie 2014 die Operette „H.M.S. Pinafore“ (Gilbert & Sullivan) in der Rolle der Little Buttercup. Am Luzerner Theater gastierte Eva Herger bereits bei der Produktion von „The Boatwain’s Mate“ (Ethel Smyth) sowie in „Ariadne auf Naxos“ (Richard Strauss). Im Februar 2016 war sie als Red Queen in der Oper „Alice in Wonderland“ (Robert Chauls) im Neubad Luzern zu sehen. Im September 2016 gastierte Eva Herger als Svetlana im Musical „Chess“ (Benny Andersson und Björn Ulvaeus) bei der englischen Theatre Group of Zug sowie als Konstanza in „L’Isola disabitata“ (Haydn) bei der JunGenOper Luzern.

Als Minskwoman war sie im Juni 2017 bei der ersten Schweizer Off-Produktion von „Flight“ (Jonathan Dove) zu erleben. Aktuell ist sie in einer gekürzten Fassung von „Hänsel und Gretel“ (Humperdinck) als Hänsel zu hören.

[www.evaherger.ch](http://www.evaherger.ch)